



**МИНИСТЕРСТВО  
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ**

площадь Революции, д.4, Челябинск, 454113  
Тел.(351) 263-67-62, факс (351) 263-87-05  
E-mail: minobr@minobr174.ru, www.minobr74.ru  
ОКПО 00097442, ОГРН 1047423522277  
ИНН/КПП 7451208572/745101001

19 ОКТ 2015 № 03-02/9060

На № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Руководителям органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования

Требования к организации и проведению муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по физической культуре в 2015-2016 учебном году

Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по физической культуре проводится в соответствии с приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2013 г. № 1252 «Об утверждении Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников», от 17.03.2015 г. № 249 «О внесении изменений в Порядок проведения всероссийской олимпиады школьников, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2013 г. № 1252», приказами Министерства образования и науки Челябинской области от 22.07.2014 г. № 01/2282 «Об обеспечении организации и проведения всероссийской олимпиады школьников в Челябинской области», от 15.05.2015 г. № 01/1327 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Челябинской области от 22.07.2014 № 01/2282», от 14.08.2015 г. № 03/2286 «Об обеспечении организации и проведения всероссийской олимпиады школьников в 2015-2016 учебном году», от 28.09.2014 г. № 01/2741 «Об организации и проведении муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников в 2015-2016 учебном году».

Организаторами муниципального этапа всероссийской олимпиады (далее – Олимпиада) являются органы местного самоуправления, осуществляющие управление в сфере образования.

При проведении муниципального этапа Олимпиады каждому участнику Олимпиады должно быть предоставлено отдельное рабочее место, оборудованное в соответствии с требованиями к организации и проведению муниципального этапа Олимпиады. Все рабочие места участников Олимпиады должны обеспечивать участникам Олимпиады равные условия, соответствовать действующим на момент проведения Олимпиады санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам.

Во время проведения Олимпиады участники олимпиады:

- должны соблюдать Порядок проведения всероссийской олимпиады школьников и требования к организации и проведению муниципального этапа Олимпиады по физической культуре, разработанные региональными предметно-методическими комиссиями с учетом методических рекомендаций, подготовленных центральными предметно-методическими комиссиями олимпиады, и утвержденные организаторами муниципального этапа Олимпиады - органами местного самоуправления, осуществляющими управление в сфере образования;

- должны следовать указаниям представителей организатора Олимпиады;

- не вправе общаться друг с другом, свободно перемещаться по аудитории;

- не вправе иметь справочные материалы, средства связи и электронно-вычислительную технику во время проведения Олимпиады.

В случае нарушения участником Олимпиады настоящего Порядка и (или) утвержденных требований к организации и проведению муниципального этапа Олимпиады, представитель Организатора Олимпиады вправе удалить данного участника Олимпиады из аудитории, составив акт об удалении участника Олимпиады.

Участники Олимпиады, которые были удалены, лишаются права дальнейшего участия в Олимпиаде в текущем году.

В месте проведения Олимпиады вправе присутствовать представители организатора Олимпиады, оргкомитета и жюри муниципального этапа Олимпиады, должностные лица Министерства образования и науки Челябинской области, а также граждане, аккредитованные в качестве общественных наблюдателей в порядке, установленном Министерством образования и науки России.

Организатор муниципального этапа Олимпиады:

- утверждает требования к проведению указанного этапа Олимпиады, разработанные региональными предметно-методическими комиссиями Олимпиады с учётом методических рекомендаций, подготовленных центральными предметно-методическими комиссиями олимпиады;

- устанавливает количество баллов по каждому общеобразовательному предмету и классу, необходимое для участия на муниципальном этапе Олимпиады;

- определяет квоты победителей и призеров муниципального этапа Олимпиады по каждому общеобразовательному предмету;

- утверждает результаты муниципального этапа олимпиады по каждому общеобразовательному предмету (рейтинг победителей и рейтинг призеров школьного этапа олимпиады) и публикует их на своем официальном сайте в сети «Интернет», в том числе протоколы жюри муниципального этапа олимпиады по каждому общеобразовательному предмету;

- передает результаты участников муниципального этапа олимпиады по каждому общеобразовательному предмету и классу организатору регионального этапа олимпиады в формате, установленном организатором

регионального этапа олимпиады;

- награждает победителей и призеров муниципального этапа олимпиады поощрительными грамотами.

Для проведения муниципального этапа Олимпиады организатором указанного этапа Олимпиады создаются оргкомитет и жюри муниципального этапа Олимпиады.

Состав оргкомитета муниципального этапа Олимпиады формируется из представителей органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования, руководителей и заместителей руководителей образовательных организаций, представителей муниципальных предметно-методических комиссий и жюри муниципального этапа Олимпиады и утверждается приказом органа местного самоуправления, осуществляющего управление в сфере образования.

Оргкомитет муниципального этапа Олимпиады:

- является координатором по организации и проведению Олимпиады;
- осуществляет кодирование (обезличивание) олимпиадных работ участников муниципального этапа Олимпиады;

- организует процедуру апелляции по результатам участия в муниципальном этапе Олимпиады, рассматривает их совместно с муниципальными предметно-методическими комиссиями и жюри муниципального этапа Олимпиады.

Проверку выполненных олимпиадных заданий муниципального этапа Олимпиады осуществляет жюри муниципального этапа Олимпиады. Состав жюри Олимпиады формируется из научных и педагогических работников и утверждается приказом органа местного самоуправления, осуществляющего управление в сфере образования. Жюри муниципального этапа Олимпиады:

- принимает для оценивания закодированные (обезличенные) олимпиадные работы участников Олимпиады;

- оценивает выполненные олимпиадные задания в соответствии с утвержденными критериями и методиками оценивания выполненных олимпиадных заданий;

- проводит с участниками олимпиады анализ олимпиадных заданий и их решений;

- осуществляет по запросу участника олимпиады показ выполненных им олимпиадных заданий;

- рассматривает по запросу участников Олимпиады апелляции участников Олимпиады;

- определяет победителей и призеров Олимпиады на основании рейтинга и в соответствии с квотой, установленной органом местного самоуправления, осуществляющим управление в сфере образования;

- представляет организатору олимпиады результаты Олимпиады (протоколы) для их утверждения;

- составляет и представляет органу местного самоуправления, осуществляющему управление в сфере образования, аналитический отчет о

результатах выполнения олимпиадных заданий по каждому общеобразовательному предмету.

В муниципальном этапе Олимпиады по физической культуре принимают участие обучающиеся 7-8 и 9-11 классов общеобразовательных организаций:

- участники школьного этапа Олимпиады текущего учебного года, набравшие необходимое для участия в муниципальном этапе олимпиады количество баллов, установленное организатором муниципального этапа олимпиады;

- победители и призеры муниципального этапа олимпиады предыдущего учебного года, продолжающие обучение в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам основного общего и среднего общего образования.

Победители и призеры муниципального этапа предыдущего года вправе выполнять олимпиадные задания, разработанные для более старших классов по отношению к тем, в которых они проходят обучение. В случае их прохождения на последующие этапы Олимпиады данные участники Олимпиады выполняют олимпиадные задания, разработанные для класса, который они выбрали на муниципальном этапе олимпиады.

Муниципальный этап Олимпиады по физической культуре проводится 02 ноября 2015 г. в очном режиме с 10-00 часов на базе образовательных организаций, определенных организаторами муниципального этапа – органами местного самоуправления, осуществляющими управление в сфере образования.

Задания состоят из теоретической части (задания теоретической части олимпиады выполняются письменно в виде тестов) и практической части (гимнастика - выполнение акробатической комбинации, спортивные игры - комбинация из челночного бега, баскетбола и футбола).

Муниципальный этап Олимпиады по физической культуре проводится в соответствии с требованиями, разработанными региональными предметно-методическими комиссиями Олимпиады с учётом методических рекомендаций, подготовленных центральными предметно-методическими комиссиями олимпиады.

До начала муниципального этапа Олимпиады представители организатора Олимпиады проводят инструктаж участников Олимпиады: информируют о продолжительности Олимпиады, порядке подачи апелляций о несогласии с выставленными баллами, о случаях удаления с Олимпиады, а также о времени и месте ознакомления с результатами Олимпиады.

Все участники Олимпиады проходят в обязательном порядке процедуру регистрации. Регистрация участников Олимпиады осуществляет Оргкомитет муниципального этапа Олимпиады перед началом его проведения. Документами, подтверждающими правомочность участия обучающихся в муниципальном этапе Олимпиады, являются паспорт или удостоверение личности участника.

Во время выполнения заданий участник может выходить из аудитории только в сопровождении дежурного, при этом его работа остается в аудитории.

Время ухода и возвращения учащегося должно быть записано на оборотной стороне листа ответов.

Для кодирования работ Оргкомитетом создается специальная комиссия в количестве не менее двух человек (один из которых является председателем). После выполнения заданий работы участников олимпиады передаются комиссии для кодирования. На обложке каждой работы пишется соответствующий код, указывающий № класса и № работы (например, 7-1, 8-1, 9-1, 10-1, 11-1). Код дублируется на прикрепленном бланке для кодирования. После этого обложка работы снимается. Все страницы с указанием фамилии автора работы изымаются и проверке не подлежат. Обложки (отдельно для каждого класса) сдаются председателю комиссии, который помещает их в сейф и хранит там до показа работ. Для показа работ комиссия декодирует работы. Работа по кодированию, проверке и процедура внесения баллов в компьютер организованы так, что полная информация о рейтинге каждого участника муниципального этапа олимпиады доступна только членам комиссии.

Олимпиадные задания теоретической части разработаны для каждой возрастной группы как для юношей, так и девушек. Практическая часть отдельно для юношей и отдельно для девушек в двух возрастных группах обучающихся: 1 группа - 7-8 классы, 2 группа - 9-11 классы

Соответственно в этих группах определяются победители и призеры в соответствии с квотами, определенными организаторами муниципального этапа олимпиады.

Структура олимпиадных заданий состоит из двух частей: теоретико-методической части и практической.

Теоретико-методическая часть испытания заключается в решении заданий в тестовой и текстовой форме (7-8 класс - 25 вопросов, максимальное количество баллов - 33; 9-11 класс - 30 вопросов, максимальное количество баллов - 40). Задания сформированы с учетом возрастных особенностей обучающихся. Тематика заданий соответствует требованиям к уровню знаний обучающихся соответствующих классов и выпускников основной и средней школы по образовательному предмету «Физическая культура» углубленного уровня. Тестовые задания состоят из различных типов: задания с выбором одного или нескольких правильных ответов; задания, в которых правильный ответ надо дописать; задания на соответствие элементов двух столбцов.

Для подготовки отдельных заданий (заданий повышенной сложности) использованы учебно-методические и справочные пособия, допущенные или рекомендованные к использованию в учебном процессе компетентными органами управления образованием Российской Федерации. Основная цель введения таких заданий - ориентация участников Олимпиады на содержание заданий последующих этапов всероссийской олимпиады школьников.

Максимальное количество баллов, которое может набрать участник по итогам теоретико-методического и двух практических испытаний, – 100 баллов (теоретическая часть - 20 баллов, гимнастика - 40 баллов, спортивные игры - 40 баллов).

Итоги каждого испытания оцениваются по формулам:

$$X_i = \frac{K * N_i}{M} (1)$$

$$X_i = \frac{K * M}{N_i} (2)$$

$X_i$  – «зачетный» балл  $i$ -го участника;

$K$  – максимально возможный «зачетный» балл в конкретном задании (по регламенту);

$N_i$  – результат  $i$  участника в конкретном задании;

$M$  – максимально возможный или лучший результат в конкретном задании.

Зачетные баллы по теоретико-методическому заданию и гимнастике (акробатике) рассчитываются по формуле (1), баллы по спортивным играм рассчитываются по формуле (2).

Гимнастика (юноши и девушки, 7-8, 9-11 классы)

Испытания девушек и юношей проводятся в виде выполнения обязательного для всех акробатического упражнения, которое носит строго обязательный характер. В случае изменения установленной последовательности выполнения элементов, связка или элемент не оценивается и участник получает 0,0 баллов.

Если участник не сумел выполнить какой-либо элемент, включённый в упражнение, или заменил его другим, оценка снижается на указанную в программе стоимость элемента или соединения, включающего данный элемент.

Упражнение должно иметь четко выраженное начало и окончание, выполняться на акробатической дорожке со сменой направления, слитно, динамично, без неоправданных пауз. Фиксация статических элементов не менее 2 секунд.

Общая стоимость всех выполненных элементов и соединений составляет максимально возможную оценку за трудность упражнения, равную 20 баллов.

Участники имеют право выполнить упражнение полностью или частично. Судьи оценивают качество исполнения упражнения в сравнении с идеально возможным вариантом исполнения.

Для выполнения упражнения участникам предоставляется только одна попытка.

Регламент испытания

1. Участники.

1.1. Девушки могут быть одеты в гимнастические купальники (закрытые) или футболки с короткими брюками («лосинами»). Раздельные купальники запрещены.

1.2. Юноши должны быть одеты в гимнастические майки, ширина лямок которых не должна превышать 5 см, трико или спортивные шорты, не закрывающие колени.

1.3. Футболки и майки не должны быть одеты поверх шорт, трико или «лосин».

1.4. Упражнение может выполняться в носках, гимнастических тапочках («чешках») или босиком.

1.5. Использование украшений и часов не допускается.

1.6. Нарушение требований к спортивной форме наказывается сбавкой 0,5 балла с итоговой оценки участника.

2. Порядок выступлений

2.1. Для проведения испытаний участники распределяются по сменам в соответствии с личным стартовым номером.

2.2. Перед началом испытаний при формировании каждой смены участники должны предъявить судье при участниках паспорт и справку школьника с фотографией и печатью образовательной организации.

2.3. В каждой смене участники выполняют акробатическое упражнение в порядке, определяемом стартовым протоколом.

2.4. После вызова у участника есть 15 секунд, чтобы начать выступление. Упражнение, выполненное без вызова, не оценивается.

2.5. Участники должны в порядке, предусмотренном программой испытаний, выполнить акробатическое упражнение полностью или частично.

2.6. Если участник при выполнении упражнения допустил неоправданную, явно выраженную паузу более 5 секунд, то упражнение прекращается и оценивается только его выполненная часть.

2.7. Упражнение должно иметь четко выраженное начало и окончание. При нарушении данного требования производится снятие 0,5 балла.

2.8. Оценка действий участника начинается с момента принятия исходного положения на акробатической дорожке и заканчивается фиксацией основной стойки после окончания упражнения. Сигналом готовности к началу выступления служит поднятая вверх рука.

2.9. Оказанная при выполнении упражнения вербальная помощь наказывается снятием 1,0 балл.

2.10. Все участники одной смены должны находиться в специально отведенном для них месте. Их поведение не должно мешать другим участникам.

2.11. За нарушения, указанные в п.п. 2.10., председатель судейского жюри имеет право наказать участника снижением оценки на 0,5 балла, а в случае повторного нарушения – отстранить от участия в испытаниях.

3. Повторное выступление

3.1. Выступление участника не может быть начато повторно, за исключением случаев вызванных непредвиденными обстоятельствами, к которым относятся: поломка гимнастического оборудования, произошедшая в процессе выступления; неполадки в работе общего оборудования – освещение, задымление помещения и т.п.; появление на акробатической дорожке (ковре) или в непосредственной близости от него посторонних объектов, создающих травмоопасную ситуацию.

3.2. При возникновении указанных выше ситуаций участник должен немедленно прекратить выступление. Если выступление будет завершено, оно будет оценено.

3.3. Только Председатель жюри имеет право разрешить повторное выполнение упражнения. В этом случае участник выполняет своё упражнение сначала после выступления всех участников своей смены.

3.4. Если выступление прервано по вине участника, повторное выполнение упражнения не разрешается.

#### 4. Разминка

4.1. Перед началом выступлений участникам предоставляется разминка из расчета не более 15 секунд на каждого участника смены.

#### 5. Судьи

5.1. Для руководства испытаниям назначается судейское жюри.

5.2. Жюри состоит из Председателя судейского жюри и двух судейских бригад: бригады «А», оценивающей выступление юношей, и бригады «В», оценивающей выступление девушек.

5.3. Каждую бригаду возглавляет судья (арбитр).

#### 6. «Золотое правило»

6.1. Акробатическое упражнение должно соответствовать способностям и возможностям исполнителя. Ради увеличения оценки не следует идти на неоправданный риск, жертвуя надежностью, стилем и технической чистотой исполнения.

#### 7. Оценка трудности

7.1. Общая стоимость всех выполненных элементов и соединений составляет максимально возможную оценку за трудность упражнения, равную 20 баллов.

7.2. В случае изменения установленной последовательности выполнения элементов, упражнение не оценивается, и участник получает 0,0 баллов.

7.3. Если участник допустил ошибку, приведшую к невыполнению последовательности выполнения элементов, оценка снижается на указанную в программе стоимость акробатического элемента или соединения.

7.4. Акробатические элементы засчитываются участнику, если они выполнены без ошибок, приводящих к сильному, до неузнаваемости их искажению.

#### 8. Оценка исполнения

8.1. Все исполняемые участниками элементы должны выполняться технически правильно, в соответствии с требованиями гимнастического стиля.

8.2. Судьи оценивают качество выполнения упражнения в сравнении с идеально возможным вариантом, учитывая требования к технике исполнения отдельных элементов.

8.3. Ошибки исполнения могут быть: мелкими – 0,1 балла, средними – 0,2-0,3 балла, грубыми – 0,4-0,5 балла. Падение и выход за пределы акробатической дорожки наказываются сбавкой – 1 балл.

8.4. К основным ошибкам, которые наказываются сбавкой, равной стоимости акробатического элемента, относятся:

– нарушение техники исполнения элемента или соединения, приводящее к сильному до неузнаваемости искажению;

– фиксация статического элемента менее 2 секунд;



- потеря равновесия, приводящая к падению;
- при выполнении прыжков – приземление не на стопы.

#### 9. Окончательная оценка

9.1. Окончательная оценка участника выводится как среднее арифметическое оценок судей. Из полученной суммы вычитается сбавка Председателя судейского жюри за допущенные участниками нарушения общего порядка выполнения упражнения.

9.2. Окончательная оценка максимально может быть равна 20 баллов.

#### 10. Оборудование.

10.1. Упражнение выполняется на акробатической дорожке не менее 12 метров в длину и 1,5 метра в ширину. Вокруг акробатической дорожки должна иметься зона безопасности шириной не менее 1,0 метра, полностью свободная от посторонних предметов.

#### Девушки. 7-8 классы

Элементы и соединения		Стоимость (баллы)
	И.п. – основная стойка	
1.	Фронтальное равновесие с захватом (пятка поднятой ноги на уровне глаз), держать	2,0
2.	Приставить ногу, руки вверх - махом одной и толчком другой переворот в сторону («колесо») через одну руку в стойку ноги врозь, руки в стороны	3,0
3.	Приставляя ногу, поворот в сторону движения - кувырок вперед - кувырок вперед прыжком - прыжок вверх прогнувшись	0,5+1,5+0,5
4.	Кувырок вперед в стойку на лопатках, держать	2,0
5.	Перекатом вперед, упор сидя согнув ноги - сед углом, руки в стороны, держать	0,5
6.	Сед с наклоном вперед, руки вверх, держать	1,0
7.	Кувырок назад - кувырок назад в упор стоя согнувшись ноги врозь - выпрямиться в стойку, руки вверх	1,0
8.	Опуститься в мост, держать - поворот кругом в упор присев - встать, руки вверх	2,0+0,5
9.	Махом одной и толчком другой два переворота в сторону («колесо») слитно, в стойку ноги врозь, руки в стороны	3,0
10.	Приставляя ногу, поворот на 90 спиной к направлению движения - кувырок вперед - прыжок вверх с поворотом на 360	0,5+2,0
		20 баллов

#### Девушки. 9-11 классы

Элементы и соединения		Стоимость (баллы)
	И.п. – основная стойка	
1.	Фронтальное равновесие с захватом (пятка поднятой ноги на уровне глаз), держать	2,0

2.	Приставить ногу, руки вверх - махом одной и толчком другой переворот в сторону («колесо») через одну руку в стойку ноги врозь, руки в стороны	2,5
3.	Приставляя ногу, поворот в сторону движения – кувырок вперед – кувырок вперед прыжком – прыжок вверх с поворотом на 360	0,5+1,5+1,0
4.	Кувырок вперед в стойку на лопатках, держать	2,0
5.	Перекатом вперед, упор сидя согнув ноги – сед углом, руки в стороны, держать	0,5
6.	Сед с наклоном вперед, руки вверх, держать	1,0
7.	Кувырок назад – кувырок назад в упор стоя согнувшись ноги врозь – выпрямиться в стойку, руки вверх	1,0
8.	Опуститься в мост и поднять ногу, держать – поворот кругом в упор присев – встать, руки вверх	2,0+0,5
9.	Махом одной и толчком другой два переворота в сторону («колесо») слитно, в стойку ноги врозь, руки в стороны	2,5
10.	Приставляя ногу, поворот на 90 спиной к направлению движения – кувырок вперед – прыжок вверх с поворотом на 540	0,5+2,5
		20 баллов

Юноши.7-8 классы

Элементы и соединения		Стоимость (баллы)
	И.п. – основная стойка	
1.	Шагом вперед равновесие на правой (левой), руки стороны, держать	1,5
2.	Приставить ногу, выпрямиться в стойку руки вверх – кувырок вперед прыжком – прыжок ноги врозь	1,5+0,5
3.	Кувырок вперед прыжком – прыжок с поворотом на 360 – выпад вперед правой (левой) и встать с поворотом на 180 плечом назад в стойку руки вперед	1,5+1,5
4.	Кувырок вперед согнувшись в стойку ноги врозь, руки в стороны – наклон прогнувшись, обозначить	1,5
5.	Силой согнувшись стойка на голове и руках, держать – опуститься силой в упор лежа – толчком ног упор присев ноги скрестно	2,5+1,0
6.	Поворот кругом в упоре присев – кувырок назад – кувырок назад в упор стоя согнувшись – выпрямляясь, стойка руки вверх	1,0
7.	Махом одной, толчком другой стойка на руках, обозначить – кувырок вперед руки вверх	2,5
8.	Два переворота в сторону («колесо») слитно в стойку ноги врозь, руки в стороны	2,0
9.	Поворот направо (налево) спиной к направлению движения, приставляя ногу, руки в стороны, шаг вперед и	1,0

	прыжок со сменой ног («ножницы») не ниже уровня горизонтали	
10.	Шаг вперед и приставляя ногу кувырок вперед прыжком – прыжок с поворотом на 180	2,0
		20 баллов

Юноши. 9-11 классы

Элементы и соединения		Стоимость (баллы)
	И.п. – основная стойка	
1.	Фронтальное равновесие с захватом (пятка поднятой ноги на уровне плеча) держать	2,0
2.	Приставить ногу, выпрямиться в стойку руки вверх – кувырок вперед прыжком – прыжок ноги врозь	1,5+0,5
3.	Кувырок вперед прыжком – прыжок с поворотом на 540	1,0+2,0
4.	Кувырок вперед согнувшись в стойку ноги врозь, руки в стороны – наклон прогнувшись, обозначить	1,5
5.	Силой согнувшись стойка на голове и руках, держать – согнуть ноги и выпрямляя выйти в стойку на руках, обозначить – кувырок вперед ноги скрестно	1,5+2,0
6.	Поворот кругом в упоре присев – кувырок назад – кувырок назад в стойку на руках, обозначить – опуститься в упор стоя согнувшись и выпрямляясь, стойка руки вверх	0,5+2,0
7.	Махом одной, толчком другой стойка на руках, обозначить – кувырок вперед в стойку руки вверх	1,5
8.	Переворот в сторону («колесо») – переворот в сторону («колесо») с опорой на одну руку в стойку ноги, врозь руки в стороны	1,0+1,5
9.	Поворот направо (налево) спиной к направлению движения, приставляя ногу, руки в стороны, шаг вперед и прыжок со сменой ног («ножницы») не ниже горизонтали	0,5
10.	Шаг вперед и приставляя ногу кувырок вперед прыжком – прыжок с поворотом на 180	1,0
		20 баллов

Спортивные игры.  
Юноши и девушки.

Регламент испытания

1. Руководство испытаниями.

1.1. Руководство для проведения испытаний состоит из:

- назначенного представителя оргкомитета;
- главного судьи по спортивным играм.

2. Участники

2.1. Участники должны быть одеты в спортивные шорты, футболку и кроссовки.

2.2. Использование украшений не допускается.

### 3. Порядок выступления

3.1. Для проведения испытаний участники распределяются по сменам в соответствии с личным стартовым номером. В каждой смене выступает не более 6 человек. Перед началом испытаний должны быть названы: фамилия, имя, стартовый номер каждого участника.

3.2. Прежде чем участник начнёт своё выступление, должны быть чётко объявлены его имя, фамилия. После вызова у участника есть 20 секунд, чтобы начать выполнение упражнения.

3.3. Оценка действий участника начинается с момента принятия исходного положения. Сигналом готовности участника к началу выступления служит поднятая вверх правая рука.

3.4. Все участники одной смены должны находиться в специально отведенном для них месте. Их поведение не должно мешать другим участникам.

### 4. Повторное выступление

4.1. Выступление участника не может быть начато повторно за исключением случаев, вызванных непредвиденными обстоятельствами; к которым относятся:

- поломка оборудования, произошедшая в процессе выступления;
- неполадки в работе общего оборудования - освещение, задымление помещения и т.п.

4.2. При возникновении указанных выше ситуаций участник должен немедленно прекратить выступление. Если выступление будет завершено, оно будет оценено.

4.3. Только главный судья имеет право разрешить повторное выполнение упражнения. В этом случае участник выполняет своё упражнение сначала, после выступления всех участников данной смены.

4.4. Если выступление прервано по вине участника, повторное выполнение упражнения не разрешается.

### 5. Разминка

5.1. Перед началом выступлений участникам предоставляется разминка из расчёта не более 30 секунд на одного участника.

### 6. Судьи

6.1. Главный судья по спортивным играм определяет составы судейских бригад, оценивающих выступления девушек и юношей.

6.2. Каждая бригада состоит из арбитра и судей.

### Программа испытания

Участник находится на углу волейбольной площадки на линии старта между стоек № 1 и № 2. По сигналу судьи участник добегают до стойки № 3 и обегает её с левой стороны, затем стойку № 4 - с правой стороны, стойку № 5 - с левой стороны, стойку № 6 - с правой стороны, стойку № 7 - с левой стороны и стойку № 8 - с правой стороны. После чего бежит к стойке № 9, обегает её с правой стороны и движется к баскетбольному мячу, который лежит под баскетбольным кольцом, берёт его и выполняет ведение к стойке № 10, обводит

её с правой стороны дальней рукой от стойки, стойку № 11 обводит с левой стороны дальней рукой от стойки, стойку № 12 – с правой стороны дальней рукой от стойки. Далее участник ведёт мяч к щиту и выполняет бросок мяча в кольцо правой рукой после двух шагов. Затем проделывает то же самое в обратную сторону. Ведёт мяч к стойке № 12, обводит её с левой стороны дальней рукой, ведёт мяч к стойке № 11, обводит её с правой стороны дальней рукой, ведёт мяч к стойке № 10, обводит её с левой стороны дальней рукой, ведёт мяч к щиту и выполняет бросок в кольцо левой рукой после двух шагов. После челночного бега участникам разрешается начинать ведение мяча как в правую, так и в левую сторону.

После выполнения второго броска участник движется к футбольному мячу, который находится на центральной линии напротив стойки № 13, обводит её с левой стороны, затем стойку № 14 - с правой стороны, стойку № 15 - с левой стороны, стойку № 16 - с правой стороны. Затем ведёт мяч в «зону удара по воротам» (линия штрафного броска и полукруга), из которой выполняет удар по воротам (мяч должен катиться по полу) обозначенными конусами № 17 и № 18. Выполнив удар, участник разворачивается и движется к центральной линии и пересекает её, после чего программа выступления считается законченной (фиксируется время выполнения всего выступления).

Штрафное время начисляется за следующие ошибки:

1. стойки-ориентиры очерчиваются меловым контуром на расстоянии 2 см от края стойки. Если во время выполнения задания участник сдвигает стойку за меловой контур, то он должен поставить её на место, внутрь мелового контура. Если он этого не сделал и продолжил выполнение комбинации дальше, то ему начисляется 5 с штрафного времени;

- необбегание фишки – 5 с;

- ведение баскетбольного мяча не той рукой (влево - левой, вправо - правой) - 1 с;

- невыполнение перевода с руки на руку после оббегаания фишек № 10, 11, 12 (ведение мяча вокруг стоек одной рукой) – 3 с;

- невыполнение технического элемента «бросок в движении после ведения и двух шагов» (для 9-11 классов обязательное условие при броске с правой стороны отталкивание левой ногой, бросок правой рукой; при броске с левой стороны отталкивание правой ногой, бросок левой рукой) – 5 с;

- непопадание в кольцо – 3 с;

- нанесение удара по мячу вне зоны удара, непопадание по воротам, удар по воротам верхом – 5 с;

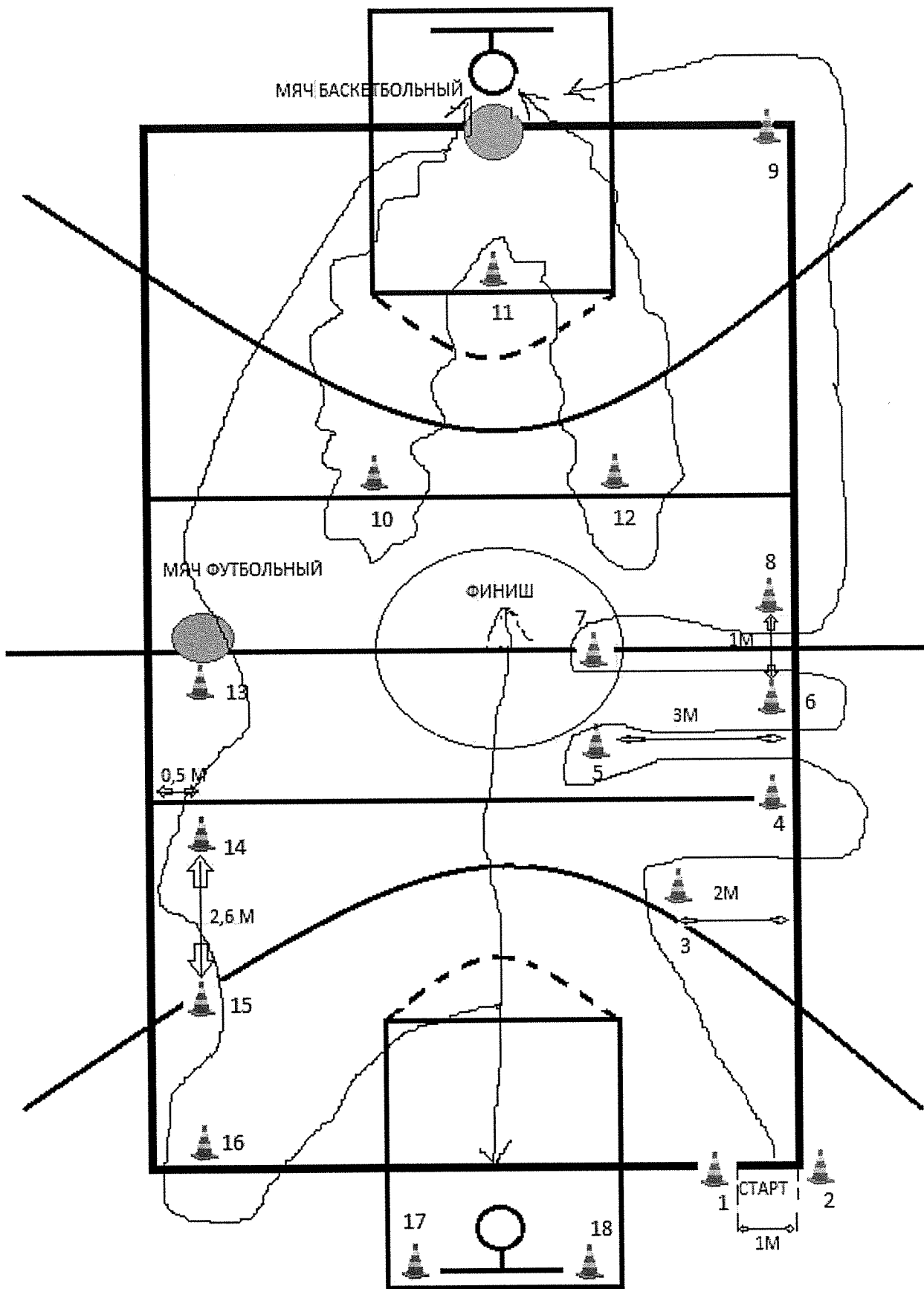
- касание футбольного мяча рукой - 1 с.

Оборудование

1. Контрольное упражнение выполняется на площадке со специальной разметкой для игры в баскетбол.

2. Вокруг площадки должна иметься зона безопасности шириной не менее 1 метра, полностью свободная от посторонних предметов.

3. Один баскетбольный мяч, один футбольный мяч, 18 стоек-ориентиров: стойки-ориентиры располагаются на площадке согласно схеме.



Разбор заданий проводится сразу после окончания Олимпиады. Основная цель этой процедуры – объяснить участникам Олимпиады основные идеи выполнения каждого из предложенных заданий на турах, возможные способы их выполнения, а также продемонстрировать их применение на конкретном задании. На разборе заданий могут присутствовать все участники Олимпиады, а также сопровождающие их лица. В процессе проведения разбора заданий участники олимпиады должны получить всю необходимую информацию для самостоятельной оценки правильности сданных на проверку жюри решений, чтобы свести к минимуму вопросы к жюри по поводу объективности их оценки и, тем самым, уменьшить число необоснованных апелляций по результатам проверки выполнения всех участников.

Участник Олимпиады вправе убедиться в том, что его работа проверена и оценена в соответствии с установленными критериями и методикой оценивания выполненных олимпиадных заданий. Основная цель показа работ – ознакомить участников с результатами оценивания их работ, снять возникающие вопросы. На показе работ могут присутствовать участники Олимпиады, а также сопровождающие их лица без права голоса. Разбор олимпиадных заданий и показ работ проводится после проверки и анализа олимпиадных заданий во время, отведенное программой проведения муниципального этапа Олимпиады. В ходе разбора заданий представляются наиболее удачные варианты выполнения олимпиадных заданий, анализируются типичные ошибки, допущенные участниками Олимпиады.

В целях обеспечения права на объективное оценивание работы участники Олимпиады вправе подать в письменной форме апелляцию о несогласии с выставленными баллами в жюри муниципального этапа Олимпиады. Время и место проведения апелляции устанавливается Организатором муниципального этапа Олимпиады - органом местного самоуправления, осуществляющим управление в сфере образования. Для проведения апелляции Организатором муниципального этапа Олимпиады - органом местного самоуправления, осуществляющим управление в сфере образования - создается апелляционная комиссия из представителей Оргкомитета, муниципальных предметно-методических комиссий и членов Жюри муниципального этапа Олимпиады.

Участнику Олимпиады, подавшему апелляцию, предоставляется возможность убедиться в том, что его работа проверена и оценена в соответствии с установленными требованиями.

Апелляция участника олимпиады рассматривается в день показа работ.

Для проведения апелляции участник олимпиады подает письменное заявление на имя председателя жюри (Приложение 1). На рассмотрении апелляции имеют право присутствовать участник олимпиады, подавший заявление.

На апелляции повторно проверяется только выполненные письменно задания. Устные пояснения апеллирующего не оцениваются.

По результатам рассмотрения апелляции о несогласии с оценкой жюри выполненного олимпиадного задания апелляционная комиссия принимает одно из решений:

- апелляцию отклонить и сохранить выставленные баллы;
- апелляцию удовлетворить и изменить оценку на соответствующее количество баллов.

Система оценивания олимпиадных заданий не может быть предметом апелляции и пересмотру не подлежит.

Решения апелляционной комиссии принимаются простым большинством голосов от списочного состава комиссии. В случае равенства голосов председатель комиссии имеет право решающего голоса.

Решения апелляционной комиссии являются окончательными и пересмотру не подлежат.

Работа апелляционной комиссии оформляется протоколами, которые подписываются председателем и всеми членами комиссии (Приложение 2). Протоколы проведения апелляции передаются председателю жюри для внесения соответствующих изменений в отчетную документацию.

Официальным объявлением итогов Олимпиады считается вывешенная на всеобщее обозрение в месте проведения Олимпиады итоговая таблица результатов выполнения олимпиадных заданий, заверенная подписями председателя и членов жюри и печатью организационного комитета.

Окончательные итоги Олимпиады утверждаются Оргкомитетом с учетом результатов работы апелляционной комиссии.

Индивидуальные результаты участников муниципального этапа Олимпиады заносятся в рейтинговую таблицу результатов участников муниципального этапа олимпиады, представляющую собой ранжированный список участников, расположенных по мере убывания набранных ими баллов. По итогам олимпиады рейтинг составляется согласно суммы баллов в теории и двух практических заданий.

По итогам муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников по физической культуре определяются победители и призеры по отдельным возрастным группам (7-8 и 9-11 классы) среди юношей и девушек.

Количество победителей и призеров муниципального этапа Олимпиады определяется, исходя из квоты, установленной организатором муниципального этапа Олимпиады - органом местного самоуправления, осуществляющим управление в сфере образования.

Организатор муниципального этапа Олимпиады – орган местного самоуправления, осуществляющий управление в сфере образования утверждает результаты муниципального этапа Олимпиады (рейтинг победителей и рейтинг призеров муниципального этапа олимпиады) и публикует их на своем официальном сайте в сети «Интернет», в том числе протоколы жюри муниципального этапа олимпиады.

При подготовке к олимпиаде по физической культуре необходимо пользоваться следующими источниками:

1. Балашова, В.Ф. Физическая культура: тестовый контроль знаний: методическое пособие –2-е изд. / В.Ф. Балашова, Н.Н. Чесноков. –М.: Физическая культура, 2009.



2. Бутин, И.М. Физическая культура: 9-11 классы: учебное пособие для учащихся общеобразовательных учебных заведений / И.М. Бутин, И.А. Бутина, Т.Н. Леонтьева, С.М. Масленников. –М.: ВЛАДОС, 2003.
3. Всероссийская олимпиада школьников по физической культуре в 2006 году ; под общ ред. Н.Н. Чеснокова. –М.: АПКИППРО, 2006.
4. Гимнастика на Всероссийских олимпиадах школьников по физической культуре: методическое пособие; под общ. ред. Н.Н. Чеснокова. –М.: Физическая культура, 2010.
5. Лагутин, А.Б. Гимнастика в вопросах и ответах: учебное пособие / А.Б. Лагутин, Г.М. Михалина. –М.: Физическая культура, 2010.
6. Гурьев, С. В. Физическая культура. 8-9 класс : учебник / С.В. Гурьев, М. Я. Виленский. –М. : Русское слово, 2012.
7. Красников, А.А. Тестирование теоретико-методических знаний в области физической культуры и спорта: учебное пособие / А.А. Красников, Н.Н. Чесноков. –М.: Физическая культура, 2010.
8. Лукьяненко, В.П. Физическая культура: основа знаний: учебное пособие / В.П. Лукьяненко. –М.: Советский спорт, 2003.
9. Матвеев, А. П. Физическая культура. 6-7 класс : учебник / А. П. Матвеев, Ю. М. Соболева. –М. : Просвещение, 2012.
10. Матвеев, А. П. Физическая культура. 8-9 классы : учебник для общеобразовательных учреждений / А. П. Матвеев. –М. : Просвещение, 2012.
11. Погадаев, Г. И. Физическая культура. 7–9 классы : учебник / Г. И. Погадаев. –М. : Дрофа, 2012.
12. Примерная программа для учащихся X–XI классов общеобразовательных учреждений с углубленным изучением предмета «Физическая культура» ; под ред. А. Т. Паршикова. – М. : Просвещение, 2000.
13. Твой олимпийский учебник: учеб. пособие для учреждений образования России. – 13-е изд., перераб. и доп. / В.С. Родиченко и др. –М.: Физкультура и спорт, 2004.
14. Физическая культура. 1-11 классы : комплексная программа физического воспитания учащихся / В.И. Лях, А. А. Зданевич. –Волгоград : Учитель, 2013.
15. Физическая культура. 5-6-7 классы : учебник / М. Я. Виленский, И. М. Туревский, Т. Ю. Торочкова. –М. : Просвещение, 2011.
16. Физическая культура: учебник для учащихся 10-х классов образовательных учреждений с углубленным изучением предмета «Физическая культура» ; под общ. ред. А. Т. Паршикова, В. В. Кузина, М. Я. Виленского. – М. : СпортАкадемПресс, 2003.
17. Физическая культура: учебник для учащихся 11-х классов образовательных учреждений с углубленным изучением предмета «Физическая культура» ; под общ. ред. А. Т. Паршикова, В. В. Кузина, М. Я. Виленского. – М. : СпортАкадемПресс, 2003.
18. Физическая культура. 9-11 классы : организация и проведение олимпиад : рекомендации, тесты, задания ; авт.-сост. А. Н. Каинов. –Волгоград : Учитель, 2009.

19. Чесноков, Н.Н. Олимпиада по предмету «Физическая культура» / Н.Н. Чесноков, В.В. Кузин, А.А. Красников. –М.: Физическая культура, 2005.

20. Чесноков, Н.Н. Профессиональное образование в области физической культуры и спорта: Учебник для высших учебных заведений / Н.Н. Чесноков, В.Г. Никитушкин –М.: Физическая культура, 2011.

21. Чесноков, Н.Н. Теоретико-методические задания на Всероссийской олимпиаде школьников по предмету «Физическая культура»/ Н.Н. Чесноков, Д.А. Володькин. –М.:Физическая культура, 2014.

22. Чесноков, Н.Н. Тестирование теоретико-методических знаний в области физической культуры и спорта. / Н.Н. Чесноков, А.А. Красников. - М.: СпортАкадемПресс, 2002.

Начальник управления начального,  
основного, среднего общего образования



Е.А. Тюрина

Исполнитель: Бухарин Владислав Александрович  
Телефон: 89090844271  
Разослать: в дело, Выдря Н.М., Машуков А.В., ГБОУ ДПО ЧИППКРО, МОУО

Приложение 1  
к письму Министерства образования  
и науки Челябинской области  
от 19 ОКТ 2015 № 03-02/9060

Заявление участника олимпиады на апелляцию

Председателю Жюри муниципального  
этапа всероссийской олимпиады  
школьников по физической культуре

\_\_\_\_\_ (фамилия, имя, отчество  
председателя жюри) ученика \_\_\_\_ класса  
(полное название образовательного  
учреждения)

\_\_\_\_\_ (фамилия, имя,  
отчество)

Заявление

Прошу Вас пересмотреть оценивание (ПЕРЕЧИСЛЯЮТСЯ НОМЕРА  
ЗАДАНИЙ) олимпиадной работы, так как я не согласен с выставленными мне  
баллами. (Участник Олимпиады далее обосновывает свое заявление.)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Дата

Подпись

ПРОТОКОЛ № \_\_\_\_\_

рассмотрения апелляции участника муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по физической культуре \_\_\_\_\_ (Ф.И.О. полностью),  
\_\_\_\_\_ (Ф.И.О. полностью),  
ученика \_\_\_\_\_ класса \_\_\_\_\_  
(полное название образовательного учреждения) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ (муниципальное образование).

Дата и время \_\_\_\_\_

Присутствуют:

Члены Жюри: (указываются Ф.И.О. полностью).

Члены Оргкомитета: (указываются Ф.И.О. полностью).

Краткая запись разъяснений членов Жюри (по сути апелляции)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Результат апелляции:

- 1) оценка, выставленная участнику Олимпиады, оставлена без изменения;
- 2) оценка, выставленная участнику Олимпиады, изменена на \_\_\_\_\_.

С результатом апелляции согласен (не согласен) \_\_\_\_\_ (подпись заявителя).

Члены Жюри

Ф.И.О.	Подпись
Ф.И.О.	Подпись
Ф.И.О.	Подпись
Ф.И.О.	Подпись

Члены Оргкомитета

Ф.И.О.	Подпись
Ф.И.О.	Подпись
Ф.И.О.	Подпись
Ф.И.О.	Подпись